
BIO

Alfredo Velarde (Lima, 1981)

Artista Visual, Diseñador, Fotógrafo y Realizador Audiovisual; su trabajo creativo y documental explora el sincretismo, tradición y cultura popular contemporánea.

Corpus (2019) fue su decimoctava exposición individual, entre las que destacan: **Instante** (2016), **Anacrónica** (2015), **Silencio** (2013), **Ferus** (2011), **Saxra** (2008), entre otras. En 2023 fue parte de las Selecciones Oficiales del **8vo Festival de Cine Etnográfico de Ecuador** (Quito, Ecuador) y del **III Festival de Cine de Áncash** (Áncash, Perú), y seleccionado para la competencia **ExperimentAIEste** en el **XIV Festival de Cine Al Este** (Lima, Perú 2023) con el documental experimental: **Allpa** (2023), así como parte de la **IX Muestra Internacional de Videonarración A/R/Tográfica «Etherotopic Method»** en la selección “**On/Off Miradas del videoarte peruano**” (Granada, España). En 2022 fue parte de la Selección Oficial del **Segundo Festival Internacional de Cine de la Universidad Mayor de San Andrés - FICUMSA** (Bolivia); fue becario en la **Escuela Experimental de Cine / Estancia 02 - Corriente: Encuentro Latinoamericano de Cine de No Ficción** (Arequipa, Perú) y en el **Laboratorio de Creación Audiovisual con Nuevos Medios y Tecnologías Libres de Asimtria** desarrollado de manera virtual y presencial en las ciudades de Cajamarca, Piura, Trujillo, Huaraz y Cusco (Perú) entre octubre de 2022 y enero de 2023.

En 2021 fue parte del equipo de Fotógrafos para el libro: **Cusco en la historia**, publicación editada por Caja Cusco, participó también en **Hawapi 2021, Labor Esencial**, residencia organizada por **HAWAPI Asociación Cultural Independiente** con el financiamiento del Ministerio de Cultura. En 2020 fue parte de la competencia **ExperimentAIEste** en el **IX Festival de Cine Al Este** (Lima, Perú 2020) con el cortometraje experimental: **Mesa** (2019); además participó en **Video Raymi - Festival Internacional de Videoarte de Cusco; Pumpumyachkan Festival Asimtria 15** (Cusco - Ayacucho, Perú 2020, respectivamente); **IV Festival de Cine Peruano Cinesuyu** (Cusco, Perú 2014); **Corriente - Encuentro de desarrollo de cine de no ficción, Muestra latinoamericana de videoarte y video experimental** (Arequipa, Perú 2014); **03 Videoakt International Videoart Biennial** (Barcelona, España 2013); **BOX Videoart Project Space, Video Babel, Selección de videoarte latinoamericano de Cusco - Perú** (Milán, Italia 2013); **Selección internacional de Videoarte Latinoamericano** (Andalucía, España 2013); entre otros.

En 2019 ha sido finalista en el Concurso Internacional de Fotografía **Mira Mobile Prize** (Porto, Portugal), iniciativa de la Galería **Mira Forum** que premia a las mejores imágenes capturadas y editadas con dispositivos móviles. Ese año participó también en **Horn Festival - Contemporary Film Festival** (Jerusalén, Israel). En 2017 participó de **Krónika, Ensayo multidisciplinar de creación colectiva**, exhibición de fotografía e intervención de sonido en el Museo del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.

En 2015 destaca su participación en el reportaje fotográfico: **The Mochileros of cocaine valley (VRAEM)** realizado para la BBC News. Ese mismo año, obtuvo un Certificado de Reconocimiento otorgado por la contribución a la preservación del Patrimonio Cultural con el ingreso de una copia de la colección audiovisual denominada: **Danzantes Capac Qolla de San Jerónimo** en el **Instituto de Etnomusicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú** y en la **Biblioteca Británica de Londres - Inglaterra**, en el marco del **Proyecto de Preservación de Archivos Etnográficos Audiovisuales Peruanos en peligro**. Ese año también, obtiene el primer lugar (categoría profesional) en el **Premio Regional de Fotografía** organizado por el Gobierno Regional de Cusco, por un extracto de la serie: **Corpus**, obra que está en proceso continuo desde 2014 hasta la fecha.

En 2014 participó del Salón de Fotografía en la edición anual de **Art Lima**. En 2011 recibió el **Premio al Mejor Video de Bajo Presupuesto** y **Premio al Mejor Video de Cultura Tradicional o Popular** con los cortometrajes: **Delirios Grises y Cuetero, Ladrones de Fuego**, respectivamente y obtuvo el segundo lugar del **Premio Universidad Complutense de Madrid**, en el Festival de Videos Multiculturales en la categoría Videoarte o Video Creación con **The Real Huaylaca** en el **Festival VideoBabel 2011** (Cusco, Perú). Ha sido finalista en varias ediciones del **Concurso de Artes Visuales: Pasaporte para un Artista** (Lima, Perú 2008 - 2010), recibiendo en 2010 una Mención de Honor.

Ha desarrollado proyectos curatoriales de fotografía documental y sido parte de publicaciones editoriales públicas y privadas. Es miembro cofundador de los Colectivos de Arte **Proyecto 3399** e **Illapa**.

FILMOGRAFÍA:

Director y Director de Fotografía:

- 2023 **Challwakuy**, Documental experimental (5:00) <https://youtu.be/2FjtUU7qPzk>
- 2023 **Allpa, Las mujeres y los saberes agrícolas en los Andes**, Documental experimental (12:00) Co Dirección / Valerie Velasco https://youtu.be/P5d_qeX2KpU
- 2022 **El Jardín de las Delicias**, Cortometraje documental experimental (02:45) <https://youtu.be/7Tw9h3xgrql>
- 2022 **Autorretrato**, Cortometraje experimental (04:00) https://youtu.be/byg5R4t1_dl
- 2022 **Palacio**, Cortometraje experimental (03:23) <https://youtu.be/p5tJXOGLIjA>
- 2020 **Inti**, Videoarte (02:16) <https://vimeo.com/412905329>
- 2019 **Mesa**, Videoarte (06:26) <https://vimeo.com/407561168>
- 2019 **Corpus**, Videoarte (09:03) <https://vimeo.com/407562660>
- 2017 **Kronika 1**, Videoarte (01:21) <https://vimeo.com/411796326>
- 2017 **Kronika 2**, Videoarte (01:25) <https://vimeo.com/412715808>
- 2017 **Kronika 3**, Videoarte (01:18) <https://vimeo.com/411797900>
- 2017 **Kronika 4**, Videoarte (01:24) <https://vimeo.com/412718191>
- 2017 **I Coloquio Internacional sobre Patrimonio Cultural Inmaterial**, Video institucional (02:35) <https://vimeo.com/410417131>
- 2016 **Inhalar - Exhalar**, Videoarte (04:20) <https://vimeo.com/406682886>
- 2013 **Invierno Negro**, Videoarte (02:59) <https://vimeo.com/406674820>
- 2013 **Distopía**, Videoarte (07:05) <https://vimeo.com/25221454>
- 2012 **Illapa**, Videoarte (04:59) <https://vimeo.com/406673813>
- 2012 **Conquista**, Videoarte (08:50) <https://vimeo.com/48702196>
- 2011 **Cuetero, Ladrones de Fuego**, Videoarte (06:25) Primer Premio al Mejor Video de Cultura Tradicional o Popular, Festival Video Babel 2011, Cusco, Perú. <https://vimeo.com/406675981>
- 2011 **Salvaje**, Videoarte (04:29) <https://vimeo.com/33369671>
- 2011 **1918**, Videoarte (03:11) <https://vimeo.com/22059070>
- 2011 **Sipascha Ye Ye**, Videoarte de la serie: **Made in Taiwan** (03:05) <https://vimeo.com/25268750>
- 2011 **Ananaw**, Videoarte de la serie: **Made in Taiwan** (03:37) <https://vimeo.com/24981124>
- 2011 **Oruga**, Videoarte (05:32) <https://vimeo.com/31252404>
- 2011 **Delirios Grises**, Documental (09:54) <https://vimeo.com/25322073>
- 2011 **Mutatis**, Videoarte (04:43) <https://vimeo.com/20286657>

Director de Fotografía:

- 2017 **Tu voz callada**, Cortometraje de Ficción, Dir. Élder Olave.
- 2014 **La bestia anda suelta**, Cortometraje de ficción, Dir. Jorge Flores.