



Jose Alfredo Velarde Mariscal

(Lima, Perú 1981)

- linktr.ee/alfredovelarde
- velardemariscal@gmail.com
- (+51) 965 348 493
- vimeo.com/avelarde
- youtube.com/@velardemariscal
- instagram.com/alfredovelarde/
- facebook.com/alfredovelarde.pe

Formación

Superior

- 2011 - 2017 **Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco**
Bachiller en Artes Visuales.
- 1999 - 2004 **Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco**
Carrera Profesional de Artes Plásticas - Especialidad Dibujo y Pintura.

Otros

- 2022 - 2023 **Asimtria - Pumpumyachkan**
I Laboratorio / Residencia de Creación Audiovisual con Nuevos Medios y Tecnologías Libres
desarrollado en las ciudades de Cajamarca, Piura, Trujillo, Huaraz y Cusco (Perú).
- 2022 **Corriente: Encuentro Latinoamericano de Cine de No Ficción**
Escuela Experimental de Cine / Estancia 02 - Arequipa, Perú.
- 2019 **Ministerio de Cultura - Dirección Desconcentrada de Cultura, Cusco**
“Taller de corrección y gradación de color” dictado por Gabriel Kerlegand (Supervisor de Efectos Visuales, Colorista y Consultor Digital).
- 2018 **Ministerio de Cultura - Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco, Universidad Nacional de Bellas Artes Diego Quispe Tito de Cusco y Fototeca Andina - CBC, Cusco**
Programa de Capacitación en Fotografía: “Proyectos Fotográficos Documentales y Artísticos: Construcción de la Visualidad y Nuevas Tecnologías”.
- 2015 **Ministerio de Cultura - Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco**
Seminario - Taller: “El proceso de creación de una película documental” a cargo de Javier Corcuera.
- 2015 **Centro Bartolomé de las Casas (CBC), Cusco - Centro de la Imagen, Lima**
Taller de Capacitación en Digitalización de Archivos Fotográficos.
- 2014 **Perú Fotodocumental, Lima**
Taller de Fotografía Documental.
- 2008 **Centro Cultural de España, Lima**
Plasma: Primer Encuentro Peruano de Arte y Nuevos Medios.
- 2008 **SENATI - Servicio Nacional de Adiestramiento en Trabajo Industrial**
Tecnología de Diseño Web.
- 2006 **Centro Bartolomé de las Casas (CBC) - Proyecto Amauta, Cusco**
Edición Audiovisual, Arte y Software Libre, Tratamiento del Sonido y Paisaje Sonoro y Uso de Redes para la Producción de Nuevos Espacios Culturales.



ALFREDO VELARDE

Jose Alfredo Velarde Mariscal

Artista Visual, Diseñador, Fotógrafo y Realizador Audiovisual; su trabajo creativo y documental explora el sincretismo, tradición y cultura popular contemporánea.

Corpus (2019) fue su decimoctava exposición individual, entre las que destacan: **Instante** (2016), **Anacrónica** (2015), **Silencio** (2013), **Ferus** (2011), **Saxra** (2008), entre otras. En 2023 fue parte de las Selecciones Oficiales del **8vo Festival de Cine Etnográfico de Ecuador** (Quito, Ecuador) y del **III Festival de Cine de Áncash** (Áncash, Perú), y seleccionado para la competencia **ExperimentAIEste** en el **XIV Festival de Cine Al Este** (Lima, Perú 2023) con el documental experimental: **Allpa** (2023), así como parte de la **IX Muestra Internacional de Videonarración A/R/Tográfica «Etherotopic Method»** en la selección “On/Off Miradas del vídeoarte peruano” (Granada, España). En 2022 fue parte de la Selección Oficial del **Segundo Festival Internacional de Cine de la Universidad Mayor de San Andrés - FICUMSA** (Bolivia); fue becario en la **Escuela Experimental de Cine / Estancia 02 - Corriente: Encuentro Latinoamericano de Cine de No Ficción** (Arequipa, Perú) y en el **Laboratorio de Creación Audiovisual con Nuevos Medios y Tecnologías Libres** de **Asimtria** desarrollado de manera virtual y presencial en las ciudades de Cajamarca, Piura, Trujillo, Huaraz y Cusco (Perú) entre octubre de 2022 y enero de 2023.

En 2021 fue parte del equipo de Fotógrafos para el libro: **Cusco en la historia**, publicación editada por Caja Cusco, participó también en **Hawapi 2021, Labor Esencial**, residencia organizada por **HAWAPI Asociación Cultural Independiente** con el financiamiento del Ministerio de Cultura. En 2020 fue parte de la competencia **ExperimentAIEste** en el **IX Festival de Cine Al Este** (Lima, Perú 2020) con el cortometraje experimental: **Mesa** (2019); además participó en **Video Raymi - Festival Internacional de Videoarte de Cusco; Pumpumyachkan Festival Asimtria 15** (Cusco - Ayacucho, Perú 2020, respectivamente); **IV Festival de Cine Peruano Cinesuyu** (Cusco, Perú 2014); **Corriente - Encuentro de desarrollo de cine de no ficción, Muestra latinoamericana de videoarte y video experimental** (Arequipa, Perú 2014); **03 Videoakt International Videoart Biennial** (Barcelona, España 2013); **BOX Videoart Project Space, Video Babel, Selección de videoarte latinoamericano de Cusco - Perú** (Milán, Italia 2013); **Selección internacional de Videoarte Latinoamericano** (Andalucía, España 2013); entre otros.

En 2019 ha sido finalista en el Concurso Internacional de Fotografía **Mira Mobile Prize** (Porto, Portugal), iniciativa de la Galería **Mira Forum** que premia a las mejores imágenes capturadas y editadas con dispositivos móviles. Ese año participó también en **Horn Festival - Contemporary Film Festival** (Jerusalén, Israel). En 2017 participó de **Krónika, Ensayo multidisciplinar de creación colectiva**, exhibición de fotografía e intervención de sonido en el Museo del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.

En 2015 destaca su participación en el reportaje fotográfico: **The Mochileros of cocaine valley (VRAEM)** realizado para la BBC News. Ese mismo año, obtuvo un Certificado de Reconocimiento otorgado por la contribución a la preservación del Patrimonio Cultural con el ingreso de una copia de la colección audiovisual denominada: **Danzantes Capac Qolla de San Jerónimo** en el **Instituto de Etnomusicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú** y en la **Biblioteca Británica de Londres - Inglaterra**, en el marco del **Proyecto de Preservación de Archivos Etnográficos Audiovisuales Peruanos en peligro**. Ese año también, obtiene el primer lugar (categoría profesional) en el **Premio Regional de Fotografía** organizado por el Gobierno Regional de Cusco, por un extracto de la serie: **Corpus**, obra que está en proceso continuo desde 2014 hasta la fecha.

En 2014 participó del Salón de Fotografía en la edición anual de **Art Lima**. En 2011 recibió el **Premio al Mejor Video de Bajo Presupuesto** y **Premio al Mejor Video de Cultura Tradicional o Popular** con los cortometrajes: **Delirios Grises** y **Cuetero, Ladrones de Fuego**, respectivamente y obtuvo el segundo lugar del **Premio Universidad Complutense de Madrid**, en el Festival de Videos Multiculturales en la categoría Videoarte o Video Creación con **The Real Huaylaca** en el **Festival VideoBabel 2011** (Cusco, Perú). Ha sido finalista en varias ediciones del **Concurso de Artes Visuales: Pasaporte para un Artista** (Lima, Perú 2008 - 2010), recibiendo en 2010 una Mención de Honor.

Ha desarrollado proyectos curatoriales de fotografía documental y sido parte de publicaciones editoriales públicas y privadas. Es miembro cofundador de los Colectivos de Arte **Proyecto 3399** e **Illapa**.



Experiencia laboral:

Artista Visual, Diseñador, Fotógrafo y Realizador Audiovisual con 19 años de experiencia; su trabajo creativo y documental explora el sincretismo, la tradición y la cultura popular contemporánea. Especialista en el desarrollo de proyectos visuales y consultorías en artes visuales, diseño, fotografía artística, publicitaria y documental, así como en la realización de audiovisuales. Ha llevado a cabo proyectos para diversas ONGs e instituciones públicas y privadas tanto a nivel local como nacional.

Desde 2012, dirige Saxra, una Productora Audiovisual que ofrece soluciones creativas en proyectos de Diseño, Fotografía, Producción y Realización de Cine y Video. En 2023, bajo su dirección, la empresa ganó el Concurso Nacional de Desarrollo de Proyectos de Largometraje 2023 de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios (DAFO) del Ministerio de Cultura del Perú, con el proyecto: *Mesa: Los niños cargadores en la Festividad del Corpus Christi de Cusco*.

Saxra

Artista Visual, Diseñador, Fotógrafo y Realizador Audiovisual.
2012 a la fecha.

Proyectos especiales de Diseño y Fotografía para **Moving Zen Cusco**
Diseñador y Fotógrafo.
2013 a la fecha.

Municipalidad Provincial del Cusco - Sub Gerencia de Ordenamiento Territorial

Proyecto: Mejoramiento del Servicio de Ordenamiento Territorial
Diseñador y Fotógrafo.
2013 - 2018.

Reportaje: **The Mochilero of cocaine valley - VRAEM - BBC News**
Fotógrafo (comisión especial).
2015.

Proyectos especiales de Diseño para **C.E.C. Guaman Poma de Ayala - Cusco e Instituto Confucio PUCP (Lima)**
Diseñador.
2012 - 2023.

C.E.C. Guaman Poma de Ayala - Cusco

Diseñador y Editor Gráfico.
2010 - 2011.

CuscoPerú.com - ITS

Diseñador y Fotógrafo.
2009.

ONG Apurímac Onlus

Conductor y responsable del Taller de Pintura Moderna.
2009.

Fototeca Andina - Centro Bartolomé de las Casas (CBC)

Responsable del Proyecto de Digitalización del Archivo Fotográfico.
2007 - 2008.

XTP S.A.C.

Diseñador y Fotógrafo.
2008.

**ONG Inca Educa**

Hogar de acogida para niñas víctimas de violencia y/o explotación sexual “Virgen de la Natividad”.

Conductor y responsable del Proyecto Taller: Diseño y Fabricación de Papel Ecológico Artesanal.

2007.

Responsable del Área de Diseño de aplicaciones para productos derivados de lana de oveja.

2007.

Cerámicas Kantu

Diseñador Gráfico.

2006.

Manejo de Software:**Adobe Creative Suite**

- InDesign
- Lightroom
- Premier Pro
- Illustrator
- Photoshop
- After Effects

Corel Draw Graphics Suite

- Corel Draw

Web y Otros

- Wordpress
- Canva
- CapCut



ALFREDO VÉLEZ LARDE

Principales exposiciones y participaciones como Artista Visual, Fotógrafo y Realizador Audiovisual:

Exposiciones Individuales:

- 2019 **Corpus**, Proyecto Fotográfico Documental en torno a la Festividad del Corpus Christi de Cusco. Sala Fray Angélico, Museo Qorikancha del Convento de Santo Domingo de Cusco.
- 2016 **Instante**, Fotografía, Salón Artesonado del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2015 **Anacrónica**, Fotografía, Sala Nacional de Arte Mariano Fuentes Lira Cusco.
- 2013 **Silencio**, Fotografía, Salón Artesonado del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2011 **Ferus**, Pintura y Video Instalación, Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2009 **Pachacamac**, Pinturas y Video Instalación, Nano Gallery, Macondo - Cusco.
- 2008 **Saxra**, Pintura, Alianza Francesa de Cusco, Sala Blanco y Negro.
- 2008 **Saxra**, Pintura, Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Sala de Exhibiciones ICPNAC - Puerto Maldonado.
- 2008 **Saxra**, Pintura, Instituto Cultural Peruano Norteamericano – Cusco, Galería ICPNAC.
- 2006 **Corazón 4x4**, Instalación, Nano Gallery, Macondo - Cusco.
- 2006 **Teorías acerca del ocaso**, Instalación y Fotografía, Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2005 **Eros**, Desnudo Contemporáneo, Pintura, Sala Nacional de Arte Mariano Fuentes Lira Cusco.
- 2004 **Azul**, Instalación, Galería Blanco y Negro, Alianza Francesa de Cusco.
- 2004 **Warmi**, Pinturas, dibujos, grabados, Nano Gallery, Macondo - Cusco.
- 2004 **Corpus**, Instalación, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2003 **Rojo**, Pintura, Nano Gallery, Macondo - Cusco.
- 2002 **Identidad extraviada**, Instalación, Sala Blanco y Negro, Alianza Francesa de Cusco.
- 2002 **Recuerdos**, Pintura, Nano Gallery, Macondo Food & Art - Cusco.

Filmografía:

Director y Director de Fotografía:

- 2023 **Challwakuy**, Documental experimental (5:00) <https://youtu.be/2FjtUU7qPzk>
- 2023 **Allpa, Las mujeres y los saberes agrícolas en los Andes**, Documental experimental (12:00)
Co Dirección / Valerie Velasco https://youtu.be/P5d_qeX2KpU
- 2022 **El Jardín de las Delicias**, Cortometraje documental experimental (02:45)
<https://youtu.be/7Tw9h3xgrql>
- 2022 **Autorretrato**, Cortometraje experimental (04:00) https://youtu.be/byg5R4t1_dl
- 2022 **Palacio**, Cortometraje experimental (03:23) <https://youtu.be/p5tJXOGLlJA>
- 2020 **Inti**, Cortometraje experimental (02:16) <https://vimeo.com/412905329>
- 2019 **Mesa**, Cortometraje experimental (06:26) <https://vimeo.com/407561168>
- 2019 **Corpus**, Cortometraje experimental (09:03) <https://vimeo.com/407562660>
- 2017 **Kronika 1**, Cortometraje experimental (01:21) <https://vimeo.com/411796326>
- 2017 **Kronika 2**, Cortometraje experimental (01:25) <https://vimeo.com/412715808>
- 2017 **Kronika 3**, Cortometraje experimental 01:18) <https://vimeo.com/411797900>
- 2017 **Kronika 4**, Cortometraje experimental (01:24) <https://vimeo.com/412718191>
- 2016 **Inhalar - Exhalar**, Cortometraje experimental (04:20) <https://vimeo.com/406682886>
- 2013 **Invierno Negro**, Cortometraje experimental (02:59) <https://vimeo.com/406674820>
- 2013 **Distopía**, Cortometraje experimental (07:05) <https://vimeo.com/25221454>
- 2012 **Illapa**, Cortometraje experimental (04:59) <https://vimeo.com/406673813>
- 2012 **Conquista**, Cortometraje experimental (08:50) <https://vimeo.com/48702196>
- 2011 **Cuetero, Ladrones de Fuego**, Videoarte (06:25) Primer Premio al Mejor Video de Cultura Tradicional o Popular, Festival Video Babel 2011, Cusco, Perú. <https://vimeo.com/406675981>
- 2011 **Salvaje**, Cortometraje experimental (04:29) <https://vimeo.com/33369671>
- 2011 **1918**, Cortometraje experimental (03:11) <https://vimeo.com/22059070>
- 2011 **Sipascha Ye Ye**, Videoarte de la serie: **Made in Taiwan** (03:05) <https://vimeo.com/25268750>



ALFREDO VELARDE

- 2011 **Ananaw**, Videoarte de la serie: **Made in Taiwan** (03:37) <https://vimeo.com/24981124>
2011 **Oruga**, Cortometraje experimental (05:32) <https://vimeo.com/31252404>
2011 **Delirios Grises**, Documental (09:54) <https://vimeo.com/25322073>
2011 **Mutatis**, Cortometraje experimental (04:43) <https://vimeo.com/20286657>

Director de Fotografía:

- 2017 **Tu voz callada**, Ficción, Dir. Élder Olave.
2014 **La bestia anda suelta**, Ficción, Dir. Jorge Flores.

Exposiciones Bipersonales:

- 2017 **Krónika**, Museo del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco. (junto a Élder Olave).
2012 **Transfusión**, Galería Fractal Dragon, Cusco (junto a Gustavo Fernández).
2008 **Contemporary Art**, Pintura, The Muse Art & Gallery, Cusco.
2007 **Ejercicio N° 08**, Fotografía y Arte Digital, Sala Inka del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco (junto a Valerie Velasco).

Fotografía, Cortometrajes, Videoarte, Animaciones y Multimedia:

- 2023 Participación en el **8vo Festival de Cine Etnográfico de Ecuador** (Quito, Ecuador) con el documental experimental: **Allpa**.
2023 Participación en el **III Festival de Cine de Áncash** (Áncash, Perú) con el documental experimental: **Allpa**.
2023 Participación en el **XIV Festival de Cine Al Este** (Lima, Perú) con el documental experimental: **Allpa**.
2023 Participación en la **IX Muestra Internacional de Videonarración A/R/Tográfica «Etherotopic Method»** en la selección “On/Off Miradas del videoarte peruano” (Granada, España), con el cortometraje experimental **El Jardín de las Delicias**.
2022 Participación en el **Segundo Festival Internacional de Cine de la Universidad Mayor de San Andrés - FICUMSA** (Bolivia), con el estreno del cortometraje experimental **El Jardín de las Delicias** en la plataforma de cine latinoamericano Retina Latina.
2020 Participación en **XI Festival de Cine Al Este** como parte de la **Competencia ExperimentAlEste** (Lima, Perú), con el Videoarte: “Mesa”.
2020 Participación en **Video Raymi - Festival Internacional de Videoarte de Cusco** (Cusco, Perú), con el Videoarte: **Mesa**.
2020 Participación en **Pumpumyachkan Festival Asimtria 15** (Ayacucho, Perú), con el cortometraje experimental: **Mesa**.
2019 Participación en **Horn Festival - Contemporary Film Festival** (Jerusalén, Israel), con el cortometraje experimental: **Cuetero, Ladrones de fuego**.
2019 Finalista en el Concurso Internacional de Fotografía **Mira Mobile Prize** (Oporto, Portugal), iniciativa de la Galería Mira Forum que premia a las mejores imágenes capturadas y editadas con dispositivos móviles.
2014 **IV Festival de Cine Peruano ‘Cinesuyú’**. Participación con los cortometrajes experimentales: **Conquista, Illapa y Cuetero, Ladrones de Fuego**, Cusco, Perú.
2014 **Corriente - Encuentro de desarrollo de cine de no ficción**, Muestra latinoamericana de videoarte y video experimental, Arequipa, Perú.
2014 Participación en **Art Lima 2014**, sección **Salón de la Fotografía, “Cambio de Guardia”**.
2013 Participación en el Evento de Cierre de la **03 Videoakt International Videoart Biennial**, Galería H2O, Barcelona, España, con el cortometraje experimental: **Conquista**, Festival Vídeo Raymi.
2013 **BOX Videoart Project Space, Video Babel**, Selección de videoarte latinoamericano de Cusco - Perú (Milán, Italia). Participación con el cortometraje experimental: **Cuetero, Ladrones de fuego**.
2013 Selección internacional de Videoarte Latinoamericano: **Archidona**, Andalucía, España. Participación con el cortometraje experimental: **Conquista**.
2010 **Videographics from Perú**, selección de videoarte que mostró las importantes contribuciones que los artistas peruanos han aportado al desarrollo del audiovisual. Participación con el cortometraje experimental: **The Real Huaylaca**. Madrid.



ALFREDO VÉLEZ LARDE

- 2008 **I Festival de Cine Independiente**, organizado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Asociación Educativa Pukllasunchis, Cusco, Lima.
- 2007 Seleccionado para la Competencia Nacional en el: **II Concurso Andino de Animación 2007** (Cusco-Lima), participación con la Animación: **Maíz**.
- 2007 **Festival Internacional de Animación Anymagic 2007** - Lima, participación con la Animación: **Maíz**.
- 2007 Seleccionado para la Competencia Nacional en el: **IV Festival Internacional de Cortometrajes Cusco FENACO – Perú 2007**, participación con el cortometraje experimental: **Vuelo** y con la Animación: **Maíz**.

Proyectos Curatoriales y Editoriales:

- 2021 Fotografías para el libro: **Cusco en la historia**, publicación editada por la Caja Cusco.
- 2014 Fotografías para el libro: **Cusco, Matices & Colores**, publicación editada por la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2013 Fotografías para el libro: **Por la ruta del Barroco Cusqueño**, editado por la Caja Cusco.
- 2013 Curaduría de la Exposición Fotográfica: **Cusco, 12 fotógrafos contemporáneos cusqueños** realizada en la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2012 Curaduría de la Exposición Fotográfica: **Cusco Siglo XXI, una mirada a nuestro futuro**, realizada en Río Branco, Brasil en el marco de la I Semana de Cusco en Brasil.

Becas, Premios y Distinciones:

- 2022 - 2023 Becario en el **Laboratorio de Creación Audiovisual con Nuevos Medios y Tecnologías Libres** de **Asimtria** desarrollado de manera virtual y presencial en las ciudades de Cajamarca, Piura, Trujillo, Huaraz y Cusco (Perú) entre octubre de 2022 y enero de 2023.
- 2022 Becario en Escuela Experimental de Cine / Estancia 02 - Arequipa, Perú
Corriente: Encuentro Latinoamericano de Cine de No Ficción
- 2019 Finalista en el Concurso Internacional de Fotografía **Mira Mobile Prize** (Oporto, Portugal), iniciativa de la Galería Mira Forum que premia a las mejores imágenes capturadas y editadas con dispositivos móviles.
- 2015 **Primer lugar - Categoría Profesional. Premio Regional de Fotografía**, organizado por el Gobierno Regional de Cusco - Gerencia Regional de Desarrollo Social - Cusco, por la serie: '**Corpus cusqueño**'.
- 2015 **Certificado de Reconocimiento** otorgado por la **contribución a la preservación del Patrimonio Cultural** con el ingreso de una copia de la colección audiovisual denominada: '**Danzantes Capac Qollas del distrito de San Jerónimo**' en el **Instituto de Etnomusicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú** y en la **Biblioteca Británica de Londres - Inglaterra**, en el marco del proyecto '**Preservación de Archivos Etnográficos Audiovisuales Peruanos en peligro**' en convenio con la Biblioteca Británica.
- 2011 **Delirios Grises: Premio al Mejor Video de Bajo Presupuesto**, Festival Video Babel, Cusco - Perú.
- 2011 **Cuetero, Ladrones de Fuego: Premio al Mejor Video Tradicional o de Cultura Popular**, Festival Video Babel, Cusco - Perú.
- 2011 **Mención de Honor en el Concurso para elegir la Identidad Gráfica - CADE Ejecutivos 2011**.
- 2010 **The Real Huaylaca: Segundo Premio - Categoría Videoarte o Video creación. Premio Universidad Complutense de Madrid**. Festival de Videos Multiculturales 2010.
- 2010 **Mención de Honor en el Concurso de Artes Plásticas 'Predicarte 2010'**, Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2010 **Finalista en el XIII Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2010**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú.
- 2009 **Finalista (Segunda Mención de Honor) en el XII Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2009**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú.
- 2008 Diploma of Appreciation - **Internacional Commission Austria for UNESCO'S 'Culture of Peace' Project in collaboration with UNESCO Club Vienna** por el Proyecto de Intervención '**Wayra**', realizado en el marco del **I Simposio Internacional de Escultura 'Sin Fronteras'**, Julio 2008.



ALFREDO VELARDE

- 2008 **Becario en PLASMA: Primer Encuentro Peruano de Arte y Nuevos Medios**, Centro Cultural de España, Lima.
- 2008 **Finalista en el XI Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2008**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú.
- 2006 Becario en los programas de formación en: **Edición Audiovisual, Arte y Software Libre, Tratamiento del Sonido y Paisaje Sonoro y Uso de Redes (Internet) para la Producción de Nuevos Espacios Culturales**. Centro Bartolomé de las Casas (CBC) - Proyecto Amauta, Cusco.
- 2006 Mención de Honor en el Concurso de Diseño del Logotipo: **Cusco Capital Americana de la Cultura 2007**, organizado por la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2004 **Mención de Honor en el Concurso de Pintura: Navidad**, Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2003 **Mención de Honor en el I Salón Independiente de Arte**, organizado por la Galería de Arte 'Primitiva'.
- 2002 Finalista para el **Premio Philips Art Expresión**, Museo de Arte de Lima.

Exposiciones Colectivas:

- 2012 **XV Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2012**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú, Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú (CCPUCP), Lima.
- 2011 **Héroes del Bicentenario**, Intervención Escultórica Urbana de Proyecto 3399 conformada por seis esculturas de tamaño natural dispuestas en las principales vías y plazas de la ciudad de Cusco.
- 2011 **Made in Taiwan**, Video Instalación de Proyecto 3399 presentada en el Centro Cultural de Bellas Artes de Lima.
- 2010 **3399 msnm Think Tank**, exposición colectiva itinerante por las principales ciudades de Perú.
- 2010 **XIII Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2010**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú, Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú (CCPUCP), Lima.
- 2009 **XII Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2009**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú, Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú (CCPUCP), Lima.
- 2009 **Predicarte**, Concurso de Arte, Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2009 **José María Larrea Zapata**, Sala Blanco y Negro, Alianza Francesa de Cusco.
- 2008 **XI Concurso de Artes Visuales, Pasaporte para un Artista 2008**, organizado por la Embajada de Francia en el Perú, Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú (CCPUCP), Lima.
- 2008 **Tres Miradas**, Hotel Eco Inn, organizada por la Galería de Arte Apacheta, Cusco.
- 2007 **Predicarte**, Concurso de Arte: Navidad, organizado por el Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco. Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2006 **Predicarte**, Concurso de Arte: Navidad, organizado por el Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco. Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2006 **Santurantikuy V**, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2005 **Santurantikuy IV**, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco.
- 2005 **De Reflexiones y Soliloquios**, Seis Artistas Contemporáneos de Cusco, Sala de Exposiciones de la Galería de Petro Perú, Lima.
- 2004 **Predicarte**, concurso de Arte, organizado por el Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco, Galería del Convento de Santo Domingo, Qoricancha, Cusco.
- 2003 **I Salón Independiente de Arte**, Galería del Museo Inka, Universidad Nacional San Antonio Abad de Cusco, organizado por la Galería de Arte 'Primitiva', Cusco.
- 2003 **El Ensarte de las Artes**, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad de Cusco.
- 2003 **Puka Maqta**, Instalación Interactiva, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial del Cusco, Capilla de San Bernardo.
- 2003 **Pussachpan**, Galería del Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Cusco.
- 2002 **Muestra de Arte Familias en contra de la extrema pobreza**, Sala Nacional de Arte Mariano Fuentes Lira, Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito, Cusco.
- 2002 **Finalista para el Premio Philips Art Expresión**, para jóvenes talentos, Museo de Arte de Lima.
- 2002 **Compartiendo**, Exposición Colectiva, Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco – Capilla de San Bernardo.



ALFREDO VELARDE

2002	I Salón Anual de Arte Contemporáneo Cusqueño , Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco.
2002	Purillaqta I , Encuentro Huakaypata, Plaza Mayor de Cusco.
2001	VI Festival de Arte Arco Iris - Expresiones sin tregua , Museo de Arte Contemporáneo de la Municipalidad Provincial de Cusco.
2001	Ambrosia , Galería del Museo Inka. Universidad Nacional San Antonio Abad de Cusco.
1999 - 2005	Exposiciones semestrales de Estudiantes , Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito, Cusco. Sala Nacional de Arte Mariano Fuentes Lira, Cusco.